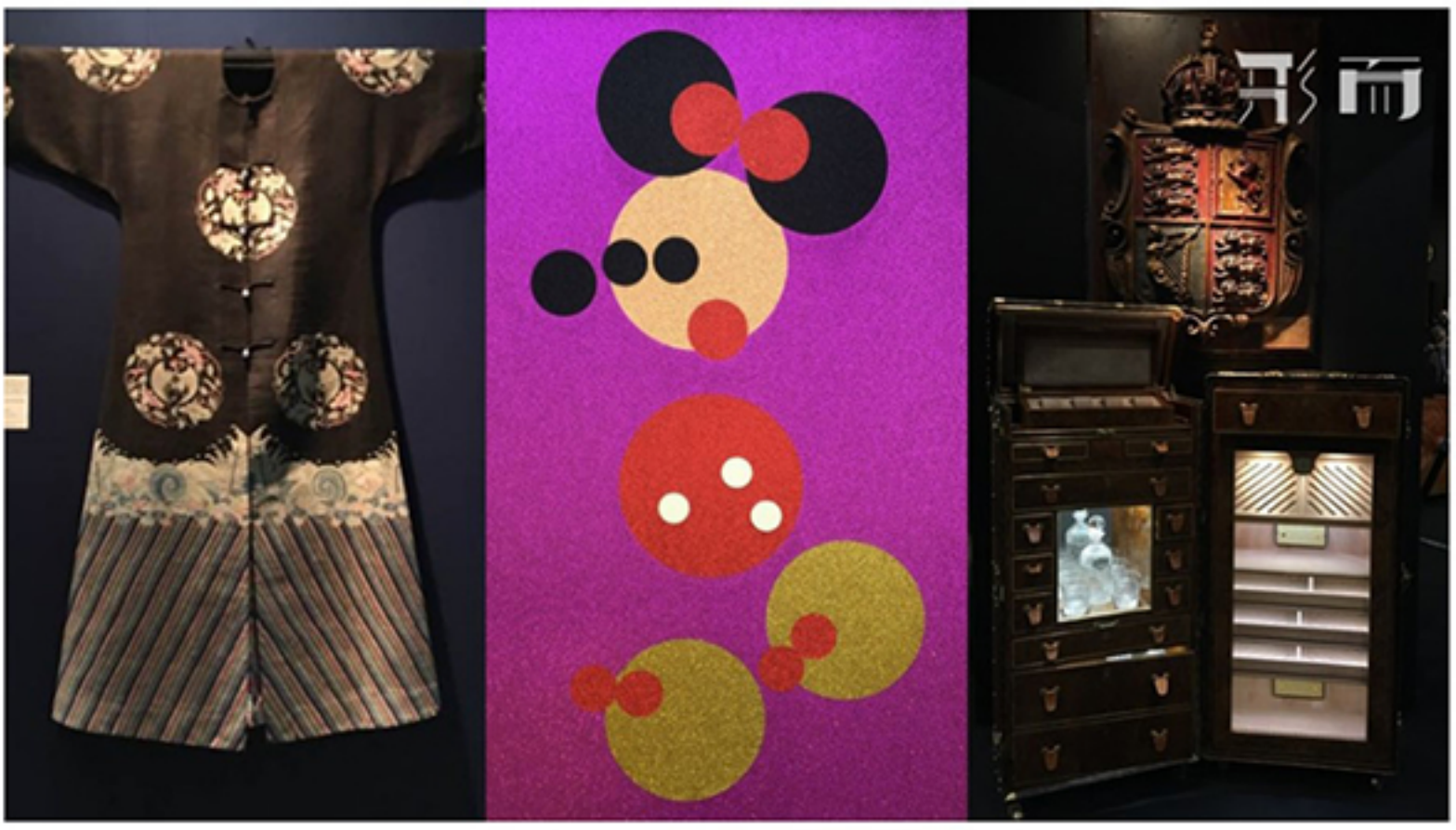
典亞藝博不只展出書畫雕塑　入場看古董LV旅行箱、清朝宮廷服



形而

撰文：万刀甲　2018-10-01 19:30　最後更新日期：2018-10-01 20:17

典亞藝博（Fine art asia）自2006年開始舉辦，至今已邁進第12個年頭。而在灣仔會展Hall3另一邊，則有水墨藝博（Ink Asia）同場加映。不同參展商雲集了各界藝術家，以不同媒介手法表現水墨的可塑性。

很多人對於藝術博覽的印象，或許只是停留於畫作、雕塑等傳統「藝術」範疇的作品。其實在過百間參展商當中，不乏古董、珠寶和鐘錶等奢華展品。

而且，典亞藝博一向以中西藝術作為定位；所以場內展出品包括了西方的古董銀器、掛毯，也有唐卡、佛像，以及宮廷織品。

即使對奢侈品毫無認識，也一定知道Louis Vuitton這個品牌是以什麼產品聞名於世。數年前姜文執導電影《一步之遙》時，就曾向品牌博物館借出了15個古董旅行箱作道具之用，成為一時佳話。

是次Rare by Oulton就展出了多個LV旅行箱，包括了經典的monogram版本。比較特別的展品有將1920年代LV衣物櫃式旅行箱改裝而成的雪茄櫃，具有恆溫保濕功能，裏面還設有擺放古董酒杯、酒瓶的地方。其他展品還有古董軍用望遠鏡。

隨著清宮劇《延禧攻略》、《如懿傳》熱播，展場內的清朝宮廷服飾多了不少人留意。以往同類型參展商多以皇帝所穿的繡絲龍袍，或者官員朝服作為賣點，但參展商 Jacqueline Simcox 則展出了後宮妃嬪的絲織衣服，可謂一新耳目。例如會場內一件光緒年間的紫色絲袍，乃是主人為慶祝慈禧七十大壽所穿。另一間黑色絲袍，則更像清宮劇中的戲服一樣！

如果對當代藝術有興趣，就要來看Tanya Baxter Contemporary。最矚目的是來自英國著名藝術家Damien Hirst的作品《Minnie》。作品以簡約的圓形構件，並絲網印刷的方法，去呈現迪士尼動畫中的卡通人物米妮，充滿玩味。其實除了Damien Hirst以外，該畫廊還展出了其他同樣吸引的藝術家展品，包括充滿爭議的塗鴉藝術家Banksy、身價最高的當代中國畫家岳敏君，以及導演David Lynch最愛的暗黑派畫家Francis Bacon等。