

# 典亞藝博 FINE ART ASIA 2017

## 博物館級的典藏珍品 閃耀香港藝術旺季

香港每年10月時值藝術市場的交投旺季，藝術氣氛相當濃厚。第13屆典亞藝博 (Fine Art Asia 2017) 亦將與各大秋季拍賣會同期回歸香港，於今年9月30 (星期六) 至10月3日 (星期二) 假香港會議展覽中心隆重舉行，而貴賓預展及開幕酒會將於9月29日 (星期五) 舉行。

典亞藝博匯聚來自亞洲以至全球的名人、頂尖的收藏家、鑑賞家、策展人及藝術愛好者，共同參與這場視覺饗宴。



### 逾千件藝術珍品 奠定香港在國際藝壇的超然地位

自2006年創辦至今，典亞藝博 (Fine Art Asia) 一直致力發展為亞洲最主要的古玩及藝術品國際平台。大會展出近五千年、質素達博物館級的人類文明結晶——從古董文玩到當代作品，涵蓋古、今、中、西不同時期，在亞洲獨樹一幟。不少於國際間享負盛名的歐美藝廊逐漸成為大會的固定展商，而大會在確保優質參展班底的同时，亦不斷引入新的展商和展覽元素，配合每年加入的新策展項目，打造強大的參展陣容。

世界知名、於今年再度回歸的亞洲古董參展商包括 Rossi & Rossi (倫敦/香港)、Vandervan Oriental Art (荷蘭)、Robert Hall (倫敦)、Priestley & Ferraro (倫敦)、Barrère (香港)、David Aaron (倫敦)、匯寶閣古美術 (香港)、Gallery Lamy (比利時) 及 Tenzing Asian Art (三藩市)，他們將會帶來範疇極廣、珍貴稀有的中國及喜瑪拉雅古董和藝術品。而懷古堂 (紐約) 則再次帶來精美的中國古典畫。

其他國際展商包括帶來精美古董銀器的 Koopman Rare Art (倫敦)、Esmé Parish (新加坡/香港) 及 Silver & Silver (意大利)；精緻古董鐘錶的 Somlo Antique (倫敦)；呈獻罕有珠寶和裝飾藝術品的 Boghossian (日內瓦/香港/倫敦)、Susan Ollemans (倫敦) 及 D'Joya (伯明翰)；以及展出印象派、現代與當代的藝術品及雕塑的主要展商 Gladwell & Patterson (倫敦)、Galerie l'Angélu (巴比松, 法國)、杜夢堂 (巴黎/上海/紐約) 及思文閣 (京都)。

至於首次參展的領先藝術及古董藝廊，包括帶來喜瑪拉雅藝術傑作的 Carlon Rochell (紐約)；呈獻中國瓷器的 Jorge Welsh Oriental Art (倫敦/里斯本)；展出中國古董及水墨畫的瑞斯帝中國藝術 (香港)；帶來亞洲武器和盔甲的 Runjeet Singh (英國)；展出復古裝飾藝術的 Rare by Oulton (倫敦/香港) 以及帶來當代亞洲藝術的 D3E Art (香港)。



文殊菩薩  
尼泊爾，12世紀  
銅鎏合金，鑲嵌半寶石、  
礦物顏料彩繪  
圖片由 Carlon Rochell  
Asian Art (紐約) 提供



清雍正  
出口粉彩薄胎茶碗及茶碟  
圖片由 Santos (倫敦) 提供



喬治四世鑲銀水壺一對  
標誌：倫敦、紋銀標準、  
1826-27、國王頭像、製作者  
Edward Farrell 標記  
圖片由 Koopman Rare Art  
(倫敦) 提供



清康熙早期  
鎏金填漆彩繪四角漆柜  
圖片由羅漢堂 (巴黎) 提供



朱興華 (1935年生)  
百花盛放 2015年  
圖片由漢雅軒 (香港) 提供



Les Merveilles 系列  
哥倫比亞六角祖母綠戒指  
圖片由 Boghossian  
(日內瓦/倫敦/香港) 提供



井上有一 (1916-1985)  
愛  
1973年  
圖片由思文閣 (日本)  
提供

## FINE ART ASIA 2017

### 典亞藝博

ASIA'S LEADING INTERNATIONAL FINE ART FAIR 精典美術·亞洲盛薈



30 SEP - 3 OCT | 2017

Hong Kong Convention and Exhibition Centre  
Hall 3C

二零一七年九月三十日至十月三日  
香港會議展覽中心 3C 展覽廳

[www.fineartasia.com](http://www.fineartasia.com)

詢問 [info@fineartasia.com](mailto:info@fineartasia.com) 電話 Tel: (852) 3107 0681

### 「攝影藝術」專項的擴展

典亞藝博 (Fine Art Asia) 自上年首度引入「攝影藝術」這個全新的收藏門類後，收到各界的熱烈迴響。今年大會延續上年的優勢，繼續響應各路藏家與廣大受眾對攝影藝術日益增長的興趣，並呈獻更多融合各種風格、從復古到當代的攝影創作。

琳瑯滿目的作品包括：Boogie Woogie 攝影代理公司帶來志鏗 (日本，1948年生) 的精美鉑金印相作品；Blue Lotus Gallery (香港) 展出攝影大師兼著名電影導演何藩 (1931-2016年) 的多幅作品，記錄五十年代的香港面貌；Zen Foto Gallery (東京) 展出日本攝影史上的大師須田一政的東京系列 Waga Tokyo 100 中的作品；帶來攝影及虛擬實景體驗的 Awethentic Gallery (香港)；以及其他優秀藝廊如 Novalis Contemporary Art + Design (香港) 及 La Galerie Paris 1839 (香港)。



何藩 (1931 - 2016)  
前  
香港，1958年  
圖片由 Blue Lotus Gallery  
(香港) 提供



志鏗 (日本，1948年生)  
記憶花園：動物 #27 (鹿)  
2012/2015  
圖片由 Boogie Woogie  
Photography (香港) 提供

### 專題特展和學術講座

展覽期間，主辦單位特別策劃了兩個分別名為「相遇·重逢」和「樂遊亞洲」的專題特展，還邀請了來自香港和海外的知名學者進行一系列學術專題講座，為觀眾開拓趣味，帶來獨特的學習機會。有關活動詳情和參加辦法可瀏覽官方網址 [www.fineartasia.com](http://www.fineartasia.com)。

日期和開放時段  
2017年9月30日至10月2日  
(星期六至一)  
公眾開放 上午11時至下午7時  
2017年10月3日  
(星期二)  
公眾開放 上午11時至下午6時  
地點  
香港會議展覽中心 3C 號展覽廳



關注典亞藝博  
微信專頁